Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale
CONSERVATORIO DI MUSICA «GIUSEPPE MARTUCCI» SALERNO

Estratto verbale N. 14/2021

L'anno 2021 il giorno 20 del mese di dicembre con nota prot. n. 16032 del 14/12/2021 è stato convocato, per le ore 16,00 in modalità mista (*) il Consiglio di Amministrazione per discutere il seguente ordine del giorno:

1. Approvazione verbale n. 13 del 04/11/2021;
2. Comunicazioni del Presidente;
3. Comunicazioni del Direttore;
4. Ratifica decreti presidenziali n. 11 del 12/11/2021 e n. 12 del 24/11/2021: liquidazione miglioramento offerta formativa a.a. 2020/2021;
5. Ratifica decreto presidenziale n. 13 del 30/11/2021: radiazione residui e variazioni di bilancio;
6. Approvazione bilancio a.f. 2022;
7. Proposta ripartizione cofinanziamento Erasmus 2022;
8. Corso fonico forense: determinazioni;
9. Richiesta rimborso Pagano Luca;
10. Master in "Esperto in canzone e lingua napoletana" a.a. 2021/2022;
11. D.M. 1226 del 02/11/2021: ampliamento delle dotazioni organiche;
12. D.M. 752 del 30/06/2021: cofinanziamento delle attività di orientamento e tutorato a beneficio degli studenti che necessitano di azioni specifiche per promuovere l'accesso ai corsi della formazione superiore e alle azioni di recupero e inclusione;
13. Piano acquisti strumenti e dotazioni didattiche a.a. 2021/2022.

(*come previsto dalla vigente normativa in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19)

All'appello, alle ore 16,02 risultano:

			Presenti	Assenti
Avv. Aniello Cerrato		Presidente	X	
M° Fulvio Maffia	Direttore	Componente	X	
M° Fulvio Artiano	Rappresentante dei docenti	Componente	X	
Mattia Esposito *(*)*	Rappresentante degli studenti	Componente	X	
TOTALE			04	///

(*)= in modalità a distanza

Presiede il Presidente, Avv. Aniello Cerrato.

Partecipa con funzioni di segretario verbalizzante, il Direttore Amministrativo, dott.ssa Luciana Giordano, la quale provvede alla redazione del presente verbale.

Essendo legale il numero degli intervenuti, il Presidente del Consiglio di amministrazione dichiara aperta la seduta alle ore 16,03.

Punto 1- Approvazione verbale n. 13 del 04/11/2021.

Viene sottoposto alla attenzione dei presenti il testo del verbale n. 13 relativo alla seduta del 04 novembre 2021, che in assenza di rilievi, viene approvato.

Punto 2- Comunicazioni del Presidente.

...OMISSIS…

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Visto il Decreto Dirigenziale n° 469 del 27/4/2006, con il quale il Ministero dell'Istruzione, Università e della Ricerca -Direzione AFAM, ha approvato lo Statuto del Conservatorio Statale di Musica "G. Martucci" di Salerno e le successive modifiche con D.D. n 174 del 23 Giugno 2011;

Visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio Statale di Musica di Salerno approvato dal MIUR con D.D. n. 558 del 25/07/2006;

Vista la propria delibera n. 42 del 21/07/2021 con cui è stata disposta l'indizione della procedura comparativa per l'affidamento del servizio di cassa del Conservatorio per il triennio 2022/2024 e sono stati approvati il disciplinare di gara e lo schema di convenzione di cassa;

Vista la nota prot. n. 14583 del 12/11/2021 con la quale il Direttore Amministrativo, in qualità di RUP per l'affidamento del servizio di cassa del Conservatorio per il triennio 2022/2024, ha trasmesso la graduatoria formulata dalla Commissione di gara;

Preso atto che per il servizio di cassa è stata presentata un'unica offerta formulata appunto dalla Banca Monte Pruno e che a tale offerta, verificatane la regolarità, sono stati attribuiti punti 77, all'unanimità;

DELIBERA N. 64

1. di procedere alla pubblicazione della graduatoria formulata dalla Commissione di gara con l'indicazione del punteggio complessivo riportato dall'unico offerente;
2. di procedere all'aggiudicazione del servizio di cassa del Conservatorio per il triennio 2022/2024 alla Banca Monte Pruno.

Dichiara la presente delibera immediatamente esecutiva.

Punto 3- Comunicazioni del Direttore.

Nessuna comunicazione.

Punto 4- Ratifica decreti presidenziali n. 11 del 12/11/2021 e n. 12 del 24/11/2021: liquidazione miglioramento offerta formativa a.a. 2020/2021.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Visto il D.D.G. n. 948 del 19/04/2021, a firma del Direttore Generale per l'alta formazione artistica, musicale e coreutica del Ministero dell'Università e della Ricerca, di riassegnazione, quale economia dell'esercizio finanziario 2020, delle somme di cui al Cap. 2403/4 relative alle indennità e compensi per il miglioramento dell'offerta formativa per un importo complessivo pari ad € 35.125,92;

Vista la normativa vigente in materia di liquidazione dei compensi accessori da effettuarsi con il sistema del "cedolino unico";

Visto il parere favorevole, espresso in data 23 giugno 2021 dai Revisori dei conti, in ordine alla compatibilità finanziaria della bozza di contratto integrativo d'Istituto sottoscritta in data 24/05/2021;

Viste le tabelle contabili di liquidazione, predisposte dal Collaboratore Amministrativo, dott.ssa Maria Domenica Giordano, concernente il riepilogo dello straordinario svolto dal personale non docente e degli incarichi di produzione svolti dal personale docente per l'a.a. 2020/2021;

Visto il Decreto n. 11 del 12/12/2020 con il quale il Presidente, in via d'urgenza, ha disposto la liquidazione in favore del personale T.A. delle ore di straordinario effettuate nell'a.a. 2020/2021;

Visto il Decreto n. 12 del 24/11/2021 con il quale il Presidente, in via d'urgenza, ha disposto la liquidazione in favore del personale docente dell'86% degli incarichi di produzione svolti nell'a.a. 2020/2021;

Ritenuto di provvedere alla ratifica dei citati decreti;

DELIBERA N. 65

di ratificare i Decreti presidenziali n. 11 del 12/11/2021 e n. 12 del 24/11/2021 con i quali è stata disposta la liquidazione in favore del personale T.A. delle ore di straordinario ed in favore del personale docente dell'86% degli incarichi di produzione effettuati nell'a.a. 2020/2021.

Punto 5- Ratifica decreto presidenziale n. 13 del 30/11/2021: radiazione residui e variazioni di bilancio.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Visto il Bilancio di Previsione 2021 approvato nella seduta del Consiglio di Amministrazione del 29/01/2021 con delibera n. 4;

Vista la nota prot. n. 15293 del 27/11/2021, a firma del Direttore Amministrativo, avente ad oggetto la proposta di radiazione di residui per € 4.789,89;

Vista la nota prot. n. 15294 del 29/11/2021, a firma del Direttore Amministrativo, avente ad oggetto la proposta concernente le variazioni di bilancio per € 147.334,00;

Preso atto del parere favorevole reso dai Revisori dei conti in data 30 novembre 2021 con verbale n. 10;

Visto il Decreto Presidenziale n. 13 del 30/11/2021 con il quale, per ragioni di urgenza, sono state disposte le variazioni di bilancio di cui alla nota sopra citata;

Ritenuto opportuno procedere alle variazioni di bilancio di cui alla documentazione sopra citata;

Dopo breve discussione;

All'unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 66

Di ratificare il Decreto Presidenziale n. 13 del 30 novembre 2021 con cui sono state disposte:

1. la radiazione dei seguenti residui passivi per un totale di € 4.789,89:

--Radiazione del residuo passivo di € 4.743,53 (residuo n. 30), cap. 61 UPB 1.1.2. e.f. 2020: detta radiazione deriva dall'economia di spesa maturata a seguito della liquidazione dei compensi spettanti ai docenti impegnati nell'a.a. 2019/2020 nei corsi accademici di I e II livello in Vallo della Lucania;

--Radiazione del residuo passivo di € 26,46 (residuo n. 18), cap. 113 UPB 1.1.3. e.f. 2020: detta radiazione deriva dall'economia di spesa maturata a seguito della liquidazione delle fatture per l'acquisto di carta A4 ed A3 alla Ditta Office Depot;

-- Radiazione del residuo passivo di € 19,90 (residuo n. 68), Cap. 114 UPB 1.1.3 e.f. 2019: detta radiazione deriva dall'economia di spesa maturata a seguito della liquidazione delle fatture per il servizio di disinfestazione e disinfezione dei locali e derattizzazione alla Ditta Eurochimica srl;

2. le seguenti variazioni al Bilancio Preventivo 2021 per un totale di € 147.334,00:

a) Variazione in aumento di € 106.545,00 sul cap. 101/Entrate e sul cap. 601/Uscite-Acquisti di impianti, attrezzature e strumenti musicali: detta variazione deriva dall'assegnazione da parte del MUR del fondo per le esigenze emergenziali del sistema dell'Università, delle Istituzioni Afam e degli enti di ricerca (D.M. n. 734 del 25/06/2021) a seguito di presentazione di progetto;

b) Variazione in aumento di € 32.789,00 sul cap. 751/Entrate ed in uscita sul cap. 601/Uscite-Acquisti di impianti, attrezzature e strumenti musicali: detta variazione deriva dall'assegnazione da parte del MUR del fondo per gli d'interventi per il potenziamento delle infrastrutture tecnologiche per la digitalizzazione della didattica e dei servizi agli studenti (D.M. n. 86 del 20/05/2021);

c) Variazione in aumento di € 8.000,00 mediante prelevamento dell'avanzo di amministrazione disponibile sul cap. 2000/Entrata (avanzo di amministrazione disponibile) e sul cap. 602/ Uscite-Ripristini, trasf. e manut. straor. impianti, attrezzature e strum. musicali allo scopo di rimpinguare il capitolo a copertura delle spese da sostenere per la manutenzione straordinaria del pianoforte gran cosa Steinway & Son.

Punto 6- Approvazione bilancio a.f. 2022.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge 508/1999 di riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;

Visto il D.P.R. 28.2.2003, n. 132, con il quale è stato emanato il regolamento contenente i criteri per l'esercizio dell'autonomia statutaria da parte delle Istituzioni di Alta formazione artistica e musicale;

Visto lo Statuto del Conservatorio, approvato con D.M. n. 174 del 23/06/2011;

Visti gli artt. 5 e 6 del Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità approvato dal MIUR con D.D. n. 558 del 25/07/2006;

Vista la delibera n. 48 del 05/10/2021 con la quale il Consiglio di Amministrazione ha impartito gli indirizzi generali per la predisposizione del Bilancio di previsione per l'a.f. 2022;

Vista la relazione del Direttore del Conservatorio, prot. n. 12230 del 01/10/2021, concernente le linee programmatiche per l'organizzazione didattica e le attività di produzione e ricerca del Conservatorio per l'a.a. 2021/2022;

Vista la relazione al bilancio di previsione dell'a.f. 2022 a firma del Presidente del Conservatorio;

Visto il Bilancio di previsione per l'a.f. 2022, predisposto dall'Amministrazione del Conservatorio, per un totale generale pari ad € 1.914.706,59;

Visto il parere favorevole espresso dai Revisori dei Conti del Conservatorio con verbale n. 12 del 16/12/2021;

Ritenuto opportuno approvare il Bilancio di previsione per l'a.f. 2022 secondo gli indirizzi generali di seguito specificati:

- ENTRATE CORRENTI	€	958.936,17
- ENTRATE IN CONTO CAPITALE	€	0,00
- PARTITE DI GIRO	€	1.500,00
- AVANZO DI AMMINISTRAZIONE UTILIZZATO	€	954.270,42
TOTALE GENERALE	**€**	**1.914.706,59**
- USCITE CORRENTI	€	1.313.206,59
- USCITE IN CONTO CAPITALE	€	600.000,00
- PARTITE DI GIRO	€	1.500,00
TOTALE GENERALE	**€**	**1.914.706,59**

Dopo ampia discussione;
Per i motivi esposti in narrativa;
All'unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 67

1. Di approvare il Bilancio preventivo finanziario 2022 che, allegato alla presente, ne forma parte integrale e sostanziale;
2. Di approvare tutti gli allegati prescritti dal Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità;
3. Ai sensi dell'art. 24 del Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio, ai fini dell'attuazione delle linee programmatiche a cui il presente Bilancio è informato, il Direttore Amministrativo ed il Direttore di ragioneria sono autorizzati alla sottoscrizione di impegni di spesa nei limiti dei budgets assegnati con la presente deliberazione;
4. Di dichiarare la presente delibera immediatamente esecutiva;
5. Di dare mandato all'Amministrazione per la trasmissione, come prescritto dalla vigente normativa, della presente delibera e di tutti gli allegati al MUR- Direzione Generale per l'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica- ed al MEF- Ragioneria Generale dello Stato- IGF.

Punto 7- Proposta ripartizione cofinanziamento Erasmus 2022.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Premesso che con nota prot. 34203 del 09/11/2021, assunta agli atti in data 11/11/2021 con prot. 14547, ai sensi della legge n. 183/1987, il M.U.R. ha accordato al Conservatorio di musica di Salerno, per l'a.a. 2016/17, un cofinanziamento del programma comunitario "ERASMUS+", pari ad € 64.621,00;

Considerato che il cofinanziamento nazionale concesso potrà essere utilizzato per l'integrazione delle borse di studio degli studenti in mobilità in uscita, ovvero per l'elaborazione di nuovi progetti di mobilità, privilegiando, in tal caso, la mobilita studentesca, sia in uscita che in entrata, per studio o "tirocinio (Traineeship);

Preso atto che la gestione del cofinanziamento nazionale dovrà essere conclusa entro il 31/12/2022;

Vista altresì la proposta (prot. 15977 del 14/12/2021) da parte dell'ufficio relazioni internazionali, di ripartizione del cofinanziamento del MUR e del cofinanziamento del Conservatorio per gli a.a. 2020/2021 (€ 30.000,00) e 2021/2022 (€ 30.000,00) come segue: 60%: mobilità per studio; 30%: mobilità per tirocinio; 10%: supporto all'ufficio e adempimenti AEC;

Ritenuto di accogliere la proposta di ripartizione del cofinanziamento avanzata dall'ufficio relazioni internazionali;

Dopo breve discussione

All'unanimità dei convenuti

DELIBERA N. 68

Di articolare il cofinanziamento nazionale del programma comunitario "ERASMUS+", come segue:

--Cofinanziamento MUR (a.a. 2016/17): 64.621,00:
€ 38.773,00 per la mobilità per studio;
€ 19.386,00 per la mobilità per tirocinio;
€ 6.462,00 supporto all'ufficio e adempimenti AEC (OM);
--Cofinanziamento Conservatorio (a.a. 2020/21): 30.000,00:
€ 18.000,00 per la mobilità per studio;
€ 9.000,00 per la mobilità per tirocinio;
€ 3.000,00 supporto all'ufficio e adempimenti AEC (OM).
--Cofinanziamento Conservatorio (a.a. 2021/22): 30.000,00:
€ 18.000,00 per la mobilità per studio;
€ 9.000,00 per la mobilità per tirocinio;
€ 3.000,00 supporto all'ufficio e adempimenti AEC (OM).

Dichiara la presente delibera immediatamente esecutiva.

Punto 8- Corso fonico forense: determinazioni.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge 508/1999 di riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;

Visto il D.P.R. 28.2.2003, n. 132, con il quale è stato emanato il regolamento contenente i criteri per l'esercizio dell'autonomia statutaria da parte delle Istituzioni di Alta formazione artistica e musicale;

Visto lo Statuto del Conservatorio, approvato con D.M. n. 174 del 23/06/2011;

Richiamato l'art. 34 del Regolamento Didattico del Conservatorio che consente l'attivazione dei percorsi formativi finalizzati alla formazione permanente e ricorrente;

Vista la delibera con la quale il Consiglio Accademico in data 06/12/2021 ha espresso parere favorevole all'attivazione per l'a.a. 2021/2022 di un corso di fonico forense della durata di 160 ore articolato in lezioni da remoto ed in seminari in presenza;

Visto il prospetto delle attività formative del corso;

Considerato che trattasi di corso autofinanziato dai proventi delle iscrizioni e che non si determinerebbe alcun onere aggiuntivo a carico del bilancio del Conservatorio;

Tutto ciò premesso;

All'unanimità dei presenti;

DELIBERA N. 69

per l'a.a. 2021/2022 l'attivazione, ai sensi dell'art. 34 del Regolamento Didattico del Conservatorio, del corso di fonico forense della durata di 160 ore articolato in lezioni da remoto ed in seminari in presenza. Il costo per l'iscrizione e la frequenza al corso è pari ad € 1.300,00 da versare in due rate.

Punto 9- Richiesta rimborso contributo iscrizione sig. Pagano Luca.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Visto lo Statuto del Conservatorio, approvato con D.M. n. 174 del 23/06/2011;

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità approvato dal MIUR con D.D. n. 558 del 25/07/2006;

Assunta agli atti in data 05/11/2021 prot. n. 14338 la richiesta formulata dal sig. Pagano Luca di rimborso dell'importo di € 1.000,00 quale quota di iscrizione versata per l'a.a. 2021/2022;

Ritenuta l'ammissibilità della richiesta del sig. Pagano Luca;

All'unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 70

di accogliere la richiesta di rimborso del contributo di iscrizione per l'a.a. 2021/2022 formulata dal sig. Pagano Luca.

Punto 10- Master in "Esperto in canzone e lingua napoletana" a.a. 2021/2022.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge 508/1999 di riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;

Visto il D.P.R. 28.2.2003, n. 132, con il quale è stato emanato il regolamento contenente i criteri per l'esercizio dell'autonomia statutaria da parte delle Istituzioni di Alta formazione artistica e musicale;

Visto lo Statuto del Conservatorio, approvato con D.M. n. 174 del 23/06/2011;

Dato atto che il Consiglio Accademico in data 06/12/2021 ha proposto l'attivazione per l'a.a. 2021/2022 del Master di I livello in "*Esperto in canzone e lingua napoletana*", già autorizzato con nota MUR prot. n. 14338 del 15/05/2017 per l'a.a. 2017/2018;

Preso atto che il progetto del master è invariato rispetto a quello già autorizzato per l'a.a. 2017/2018;

Visti i profili delle docenze, l'articolazione delle attività formative comprensive delle modalità di erogazione e valutazione di ogni singola disciplina, le modalità della prova finale ed il piano finanziario di cui regolamento del Master di I livello in "*Esperto in canzone e lingua napoletana*" già autorizzato con nota MUR prot. n. 14338 del 15/05/2017 per l'a.a. 2017/2018;

Considerato che la struttura competente circa la gestione amministrativa e contabile è il Conservatorio di musica "Giuseppe Martucci";

All'unanimità dei convenuti;

Accertata la sussistenza delle risorse umane, finanziarie e strumentali;

DELIBERA N. 71

Di richiedere al Ministero dell'Università e Ricerca di attivare per l'a.a. 2021/2022 il Master di I livello in "*Esperto in canzone e lingua napoletana*" secondo il regolamento già autorizzato con nota MUR prot. n. 14338 del 15/05/2017 per l'a.a. 2017/2018.

Punto 11- D.M. 1226 del 02/11/2021: ampliamento delle dotazioni organiche.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge n. 508 del 21 dicembre 1999, recante norme di riforma dei Conservatori di musica;

Visto il D.P.R. n. 132 del 28 febbraio 2003, recante criteri per l'autonomia statutaria e regolamentare delle Istituzioni di Alta Cultura, ed in particolare l'art. 7 comma 6 lett. d);

Visto il CCNL relativo al personale del comparto Istruzione e Ricerca triennio 2016-2018;

Visto lo Statuto di autonomia del Conservatorio di Musica "Giuseppe Martucci" approvato con D.M. n. 174 del 23.06.2011;

Considerato che con delibera n. 42 del 09 luglio 2020 il Consiglio di Amministrazione ha approvato la richiesta di riarticolazione della pianta organica del personale tecnico e amministrativo del Conservatorio con la previsione di n. 1 posto di assistente e la contestuale soppressione di n. 2 posti di coadiutore;

Dato atto che la nota MUR prot. n. 5323 del 13/04/2021 avente ad oggetto "Organico anno accademico 2021/2022. Personale docente e tecnico e amministrativo" testualmente recita "*riguardo alle modifiche che coinvolgono il personale tecnico-amministrativo o per le quali è prevista una variazione di spesa, si segnala che è in itinere il procedimento di approvazione dei decreti interministeriali riguardanti le modifiche di organico deliberate negli anni accademici precedenti: le proposte di conversione riguardanti il personale tecnico-amministrativo avanzate negli anni accademici precedenti, il cui D.I. previsto dall'art. 7, comma 7, del D.P.R. n. 132/03 è in corso di perfezionamento, non devono quindi essere riproposte; nel prospetto di verifica dell'organico del personale TA presentato in piattaforma, non essendo ancora concluso l'iter, i posti in corso di conversione vengono riportati con indicazione del numero nella colonna "di cui non disponibili*";

Considerato che con delibera n. 26 del 03 giugno 2021 il Consiglio di Amministrazione ha approvato la richiesta di riarticolazione del personale docente, tecnico amministrativo del Conservatorio con la nuova istituzione di n. 1 cattedra di docenza di 1^ fascia di "CANTO POP ROCK" (COMP/05) e di n. 1 posto di Direttore di biblioteca-EP 1 con contestuale soppressione di n. 2 posti di Coadiutore e con l'utilizzo delle economie derivanti dalle precedenti conversioni determinando una differenza positiva a residuo di € 3.673,13;

Preso atto che l'art. 1 commi 888-891 della L. 178/2020 ha disposto un ampliamento delle dotazioni organiche delle istituzioni AFAM;

Visto il D.M. 1226 del 02/11/02021, registrato in data 30/11/2021 al n. 2931 della Corte dei Conti, con il quale è stata effettuata la ripartizione delle risorse previste dall'art. 1 comma 889 della L. 178/2020 destinate all'ampliamento dell'organico delle istituzioni AFAM statali;

Vista la nota MUR prot. n. 16686 del 07/12/2021, assunta agli atti in data 09/12/2021 prot. n. 15774, con la quale sono state fornite indicazioni operative ai fini dell'inserimento dei nuovi posti in organico;

Preso atto che con il citato D.M. 1226/2021 al Conservatorio di musica di Salerno è stato attribuito l'importo di € 1.306.639,65 oltre al risparmio derivante da precedenti variazioni pari ad € 3.673,13;

Preso atto che in data 17/12/2021 è stata data informativa preventiva alle Organizzazioni Sindacali in merito alla proposta formulata dalla Direzione in relazione all'ampliamento della pianta organica del Conservatorio;

Vista la delibera con la quale il Consiglio Accademico in data 20 dicembre 2021 si è determinato per: l'ampliamento delle dotazioni organiche del personale docente per gli insegnamenti afferenti alle scuole per le quali, a causa del notevole esubero di iscritti nell'a.a. 2020/2021, è stata adottata la misura drastica della non apertura delle nuove ammissioni per l'a.a. 2021/2022, nonché per l'insegnamento di Direzione d'orchestra; l'ampliamento delle dotazioni organiche del personale amministrativo con la previsione di n. 5 unità di collaboratore (area III) e di n. 3 unità di assistenti (area II);

All'unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 72

1. l'ampliamento delle dotazioni organiche del Conservatorio con l'inserimento dei seguenti profili:

a) **n. 3** docenti per l'insegnamento di "ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO (CODI/25)" con conseguente risparmio derivante dalla riduzione pari a n. 1593 ore di didattica aggiuntiva;
b) **n. 1** docente per l'insegnamento di "CANTO (CODI/23)" con conseguente risparmio derivante dalla riduzione pari a n. 622 ore di contratti esterni o di ore di didattica aggiuntiva;
c) **n. 1** docente per l'insegnamento di "TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA (CORS/01)", atteso che trattasi di insegnamento obbligatorio per gli iscritti al triennio ed al biennio della scuola di Canto; l'ulteriore docente previsto consentirebbe di non ricorrere al conferimento di ore di didattica aggiuntiva;
d) **n. 2** docenti per l'insegnamento di "PRATICA E LETTURA PIANISTICA (COTP/03)" con conseguente risparmio derivante dalla riduzione pari a n. 974 ore di didattica aggiuntiva;
e) **n. 1** docente per l'insegnamento di "CANTO JAZZ (COMJ/12)" con conseguente risparmio derivante dalla riduzione pari a n. 546 ore di didattica aggiuntiva;
f) **n. 1** docente per l'insegnamento di "CANTO POP ROCK (COMP/05)" con conseguente risparmio derivante dalla riduzione pari a n. 1502 ore di contratti esterni o di ore di didattica aggiuntiva;
g) **n. 1** docente per l'insegnamento di "LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (CODL/02)", atteso che trattasi di insegnamento obbligatorio per tutti gli iscritti al triennio ed al biennio; l'ulteriore docente previsto consentirebbe di non ricorrere al conferimento di ore di didattica aggiuntiva;
h) **n. 1** docente per l'insegnamento di "CHITARRA POP ROCK (COMP/02)" con conseguente risparmio derivante dalla riduzione pari a n. 356 ore di contratti esterni o di ore di didattica aggiuntiva;
i) **n. 2** docenti per l'insegnamento di "MUSICA DA CAMERA (COMI/03)", atteso che trattasi di insegnamento obbligatorio per tutti gli iscritti al triennio ed al biennio; gli ulteriori docenti previsti consentirebbero di non ricorrere al conferimento di ore di didattica aggiuntiva per un montante orario complessivo di 5000 ore di didattica aggiuntiva;
j) **n. 1** docente per l'insegnamento di "INFORMATICA MUSICALE (COME/05)", atteso che trattasi di insegnamento obbligatorio per tutti gli iscritti al triennio ed al biennio; l'ulteriore docente previsto consentirebbe di non ricorrere al conferimento di ore di didattica aggiuntiva;
k) **n. 1** docente per l'insegnamento di "ELETTROACUSTICA (COME/04)" con conseguente risparmio derivante dalla riduzione pari a n. 405 ore di contratti esterni;
l) **n. 1** docente per l'insegnamento di "CLARINETTO (CODI/09)" con conseguente risparmio derivante dalla riduzione pari a n. 688 ore di didattica aggiuntiva;
m) **n. 1** docente per l'insegnamento di "FLAUTO (CODI/13)" con conseguente risparmio derivante dalla riduzione pari a n. 798 ore di didattica aggiuntiva;
n) **n. 1** docente per l'insegnamento di "PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE POP ROCK (COMP/03)" con conseguente risparmio derivante dalla riduzione pari a n. 540 ore di contratti esterni;
o) **n. 1** docente per l'insegnamento di "CHITARRA (CODI/02)" con conseguente risparmio derivante dalla riduzione pari a n. 731 ore di didattica aggiuntiva;
p) **n. 1** docente per l'insegnamento di "DIREZIONE D'ORCHESTRA (COID/02)", atteso che in Conservatorio è già attivo il triennio di Direzione di orchestra e che il Consiglio Accademico ha espresso la volontà sia di avere in organico la cattedra di Direzione d'orchestra sia di rinnovare, per l'a.a. 2022/2023, la richiesta di attivazione del corso accademico di II livello in DIREZIONE D'ORCHESTRA (DCSL – 22);
q) **n. 5** collaboratori (area III- personale amministrativo);
r) **n. 3** assistenti area (area II- personale amministrativo).

2. Il costo complessivo del suddetto ampliamento è pari ad € 1.308.264,00 con un risparmio rispetto al budget assegnato pari ad € 2.048,78.

Punto 12- D.M. 752 del 30/06/2021: cofinanziamento delle attività di orientamento e tutorato a beneficio degli studenti che necessitano di azioni specifiche per promuovere l'accesso ai corsi della formazione superiore e alle azioni di recupero e inclusione.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge 508/1999 di riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;

Visto il D.P.R. 28.2.2003, n. 132, con il quale è stato emanato il regolamento contenente i criteri per l'esercizio dell'autonomia statutaria da parte delle Istituzioni di Alta formazione artistica e musicale;

Visto lo Statuto del Conservatorio, approvato con D.M. n. 174 del 23/06/2011;

Visto il D.M. 752 del 30/06/02021 con il quale sono state assegnate alle Istituzioni Afam le risorse a titolo di cofinanziamento delle attività di orientamento e tutorato a beneficio degli studenti che necessitano di azioni specifiche per promuoverne l'accesso ai corsi della formazione superiore e alle azioni di recupero e inclusione anche con riferimento agli studenti con disabilità e con disturbi specifici dell'apprendimento;

Preso atto che con il citato D.M. 752/2021 al Conservatorio di musica di Salerno è stato attribuito l'importo di € 77.723,00;

Vista la delibera del 20 dicembre 2021 con la quale il Consiglio Accademico ha approvato, per la parte di competenza, il programma elaborato dal Direttore finalizzato alla realizzazione delle azioni cofinanziate con il D.M. 752 del 30/06/2021;

All'unanimità dei presenti;

DELIBERA N. 73

Di approvare e fare proprio il programma formulato dal Direttore e finalizzato alla realizzazione delle attività di orientamento e tutorato a beneficio degli studenti che necessitano di azioni specifiche per promuoverne l'accesso ai corsi della formazione superiore e alle azioni di recupero e inclusione anche con riferimento agli studenti con disabilità e con disturbi specifici dell'apprendimento.

Punto 13- Piano acquisti strumenti e dotazioni didattiche a.a. 2021/2022.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge 508/1999 di riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;

Visto il D.P.R. 28.2.2003, n. 132, con il quale è stato emanato il regolamento contenente i criteri per l'esercizio dell'autonomia statutaria da parte delle Istituzioni di Alta formazione artistica e musicale;

Visto lo Statuto del Conservatorio, approvato con D.M. n. 174 del 23/06/2011;

Preso atto delle richieste formulate per l'a.a. 2021/2022 dai Dipartimenti e dai docenti del Conservatorio finalizzate all'acquisto del materiale didattico (libri, partiture e strumenti);

Considerato che si rende altresì necessario procedere all'acquisto di n. 3 pianoforti verticali Kaway 132 per le esigenze didattiche e di n. 40 leggii per sostituire i leggii ad oggi inservibili a causa della naturale obsolescenza;

Vista la delibera con la quale il Consiglio Accademico in data 06/12/2021, sulla scorta della programmazione didattica per il corrente anno accademico, ha individuato il materiale didattico da acquistare;

Tanto premesso;

All'unanimità dei presenti;

DELIBERA N. 74

Di procedere all'acquisto per l'a.a. 2021/2022 delle seguenti dotazioni didattico/strumentali:

1) n. 1 flauto contrabbasso Pearl (come da richiesta del dipartimento Strumenti a fiato prot. n. 11906 del 27/09/2021);

2) n. 1 clarinetto alto Mib Selmer Paris (come da richiesta del dipartimento Strumenti a fiato prot. n. 11906 del 27/09/2021);
3) n. 1 piccolo Mib Selmer Paris (come da richiesta del dipartimento Strumenti a fiato prot. n. 11906 del 27/09/2021);
4) n. 2 bocchini Vandoren b40 per clarinetto di bassetto in fa (come da richiesta del dipartimento Strumenti a fiato prot. n. 11906 del 27/09/2021);
5) libro "la Scuola del flauto traverso" (come da richiesta del dipartimento Strumenti a fiato prot. n. 11906 del 27/09/2021);
6) partiture per classi di musica da camera e/o musica d'insieme per strumenti a fiato (come da richiesta del dipartimento Strumenti a fiato prot. n. 11906 del 27/09/2021);
7) strumenti ed accessori per le classi di musica jazz e pop Selmer Paris (come da richiesta del docente Gugliemo Guglielmi prot. n. 11907 del 27/09/2021);
8) partiture per la classe di bassotuba e serpentone (come da richiesta del docente Cerdà Beldà Alexadre prot. n. 12134 del 29/09/2021);
9) partiture per il dipartimento di canto (come da richiesta del dipartimento di canto prot. n. 12420 del 05/10/2021);
10) n. 1 fisarmonica da concerto a bottoni (come da richiesta del dipartimento tastiere e percussioni prot. n. 12861 del 13/10/2021);
11) armadietti portadocumenti per ciascuna aula (come da richiesta del dipartimento di didattica della musica prot. n. 12118 del 29/09/2021);
12) n. 3 verticali Kaway 132;
13) n. 1 batteria jazz (come da richiesta del docente Tranchini Salvatore prot. n. 13311 del 21/10/2021);
14) n. 40 leggii.

La presente delibera è dichiarata immediatamente esecutiva ed è trasmessa al Direttore di Ragioneria per gli adempimenti conseguenti.

Alle ore 17.00, terminata la trattazione di tutti gli argomenti posti all'ordine del giorno, il Presidente del C.d.A. dichiara sciolta la seduta.

Di quanto sopra si è redatto il presente verbale, che consta di n. 10 pagine, che previa lettura e conferma viene approvato e sottoscritto.

il Segretario verbalizzante
dott.ssa Luciana Giordano

il Presidente
Avv. Aniello Cerrato

(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D. Lgs 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)